

1. Aufbauen und Modellieren einer Plastik

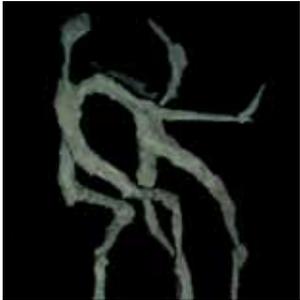
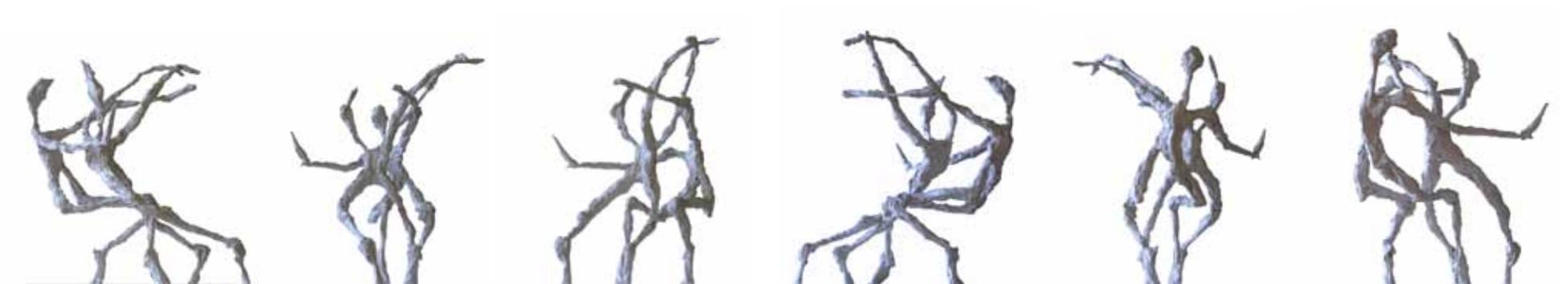


Abb. 1. Das Original wird modelliert über ein Holzskelett mit genauer Positionierung und räumlicher Anordnung aller Teile

Beim Umschreiten soll die Plastik unterschiedlich erlebbar sein. Deshalb kommt es beim Modellieren auf jeden Millimeter an.



2. Erstellen einer feuerfesten Form

2.1 Einbetten des Modells in eine Form

Feuerfeste Form

Plastik in Wachs



2. Erstellen einer feuerfesten Form

2.2. Brennen der Form

- = Holz und Wachs wird verbrannt
- = Form wird feuerfest
- = innen ist das Negativ der Plastik

Feuerfeste Form

Negativ der Plastik



3. Anfertigen des Bronzegusses

3.1 Glühende flüssige Bronze in das Negativ einfüllen

Feuerfeste Form

Heiße Bronze



3 Anfertigen des Bronzegusses

3.2. Gusshautpatina entsteht beim Oxidieren der heißen Bronze im Kontakt mit der feuerfesten Form

Feuerfeste Form

Plastik in Bronze, kalt

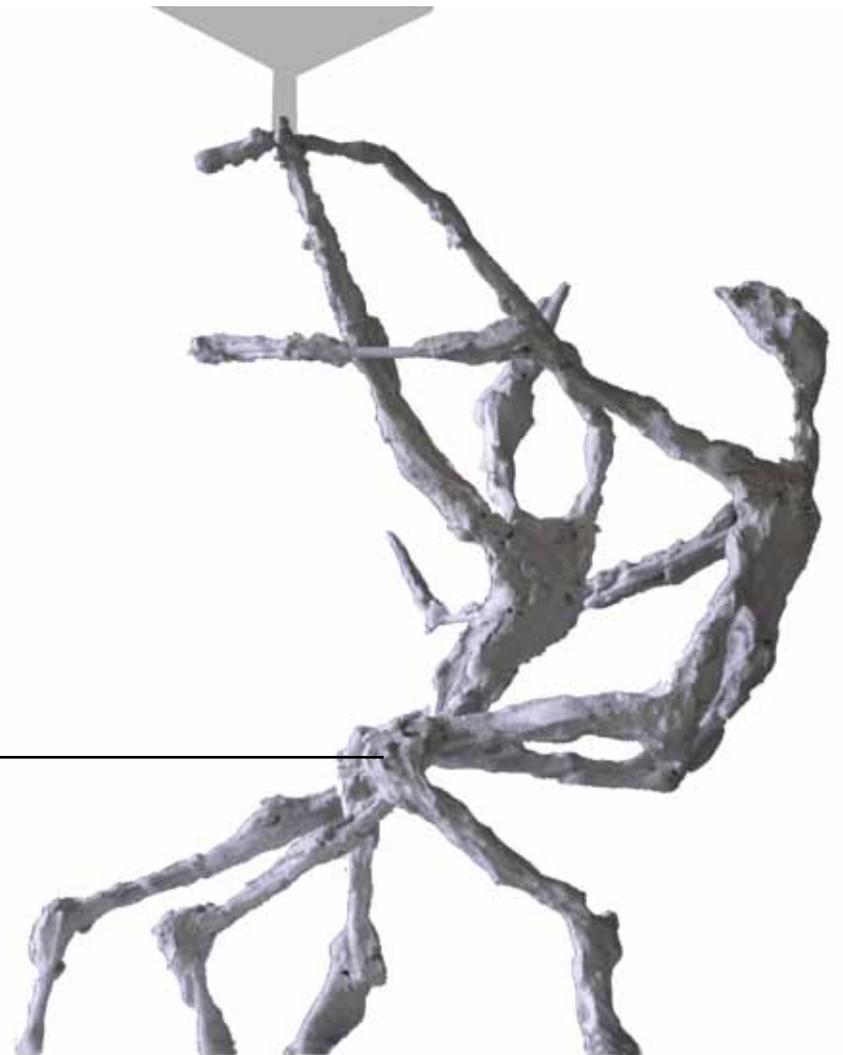


3 Anfertigen des Bronzegusses

3.3 Guss freilegen

Die feuerfeste Form wird dabei zerstört

Bronzeguss

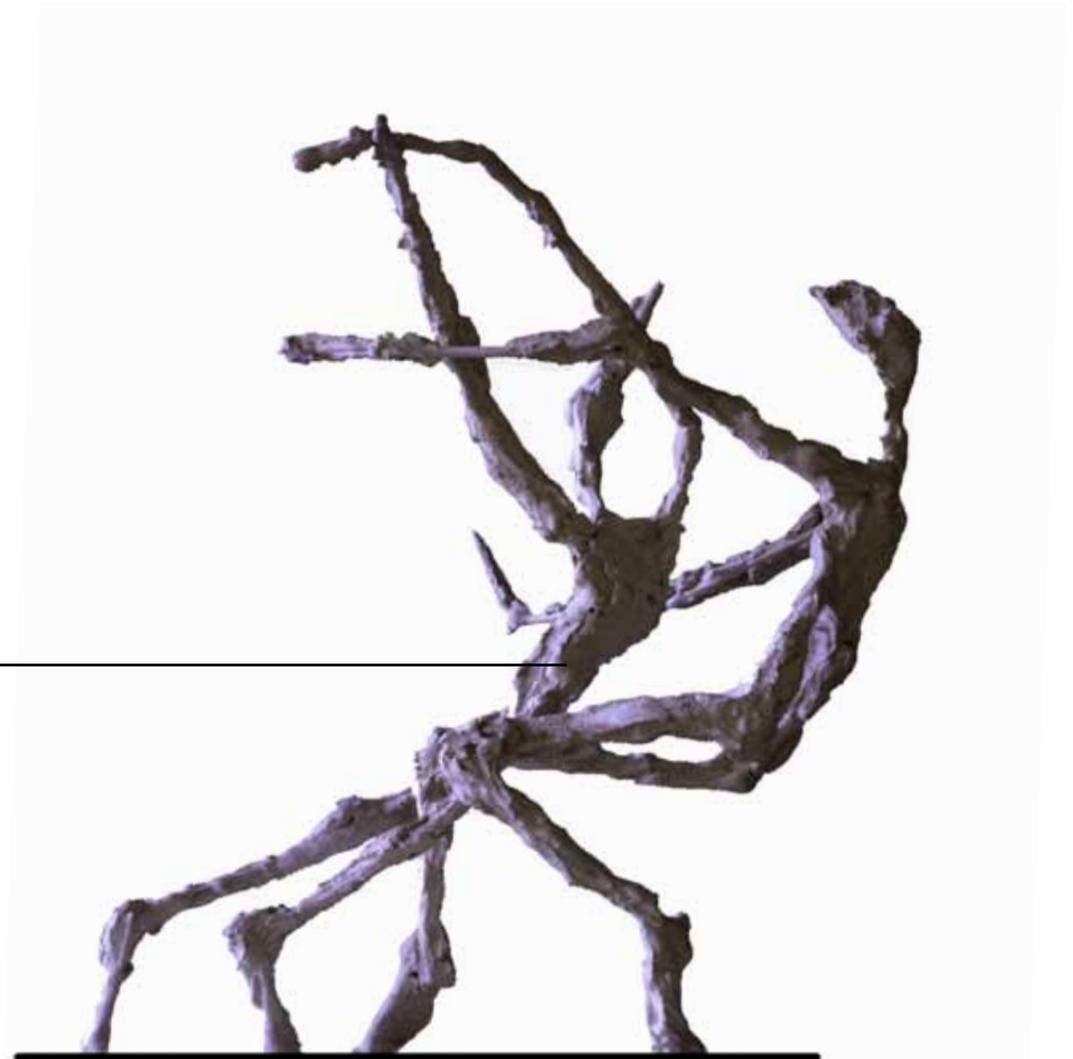


3 Anfertigen des Bronzegusses

3.4 Gussstück behandeln

- Abwaschbare Asche abspülen
- Befestigung anbringen
(z. B. Gewinde und oder Sockel)

Fertiger Bronzeguss

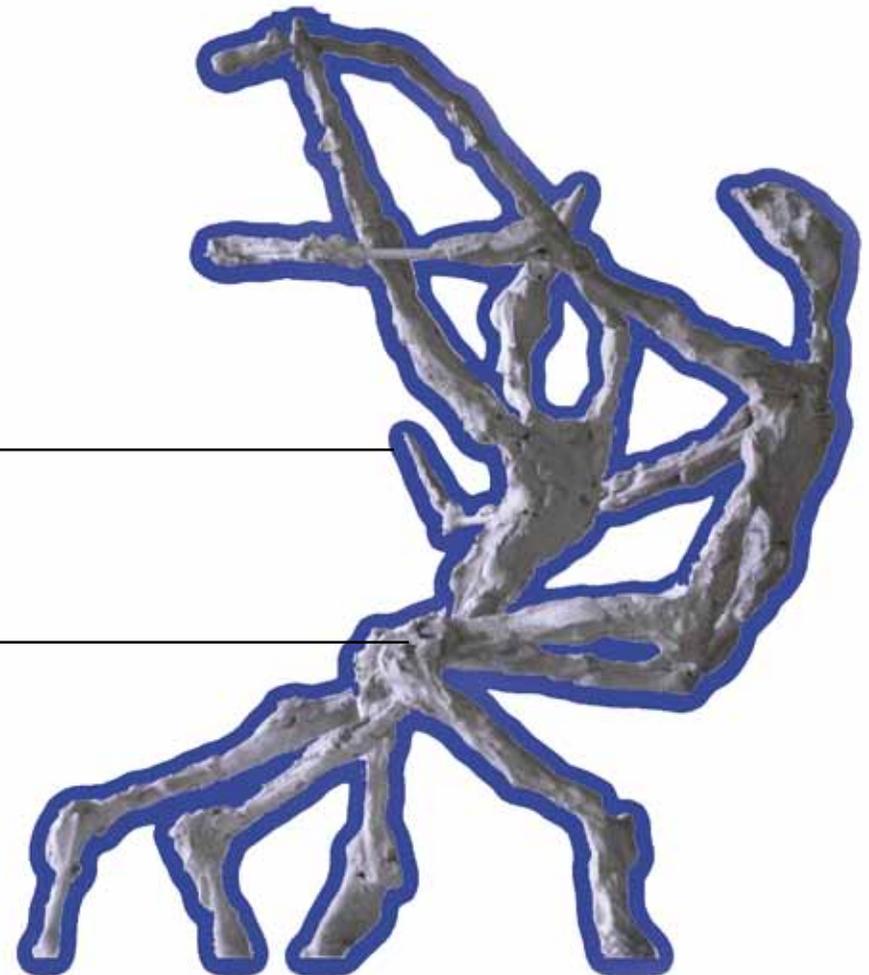


Erstellen einer Serie 1-6 von 6

4.1 Silikonschicht auf eine Urform auftragen

Silikonkautschuk-Negativ

Urform



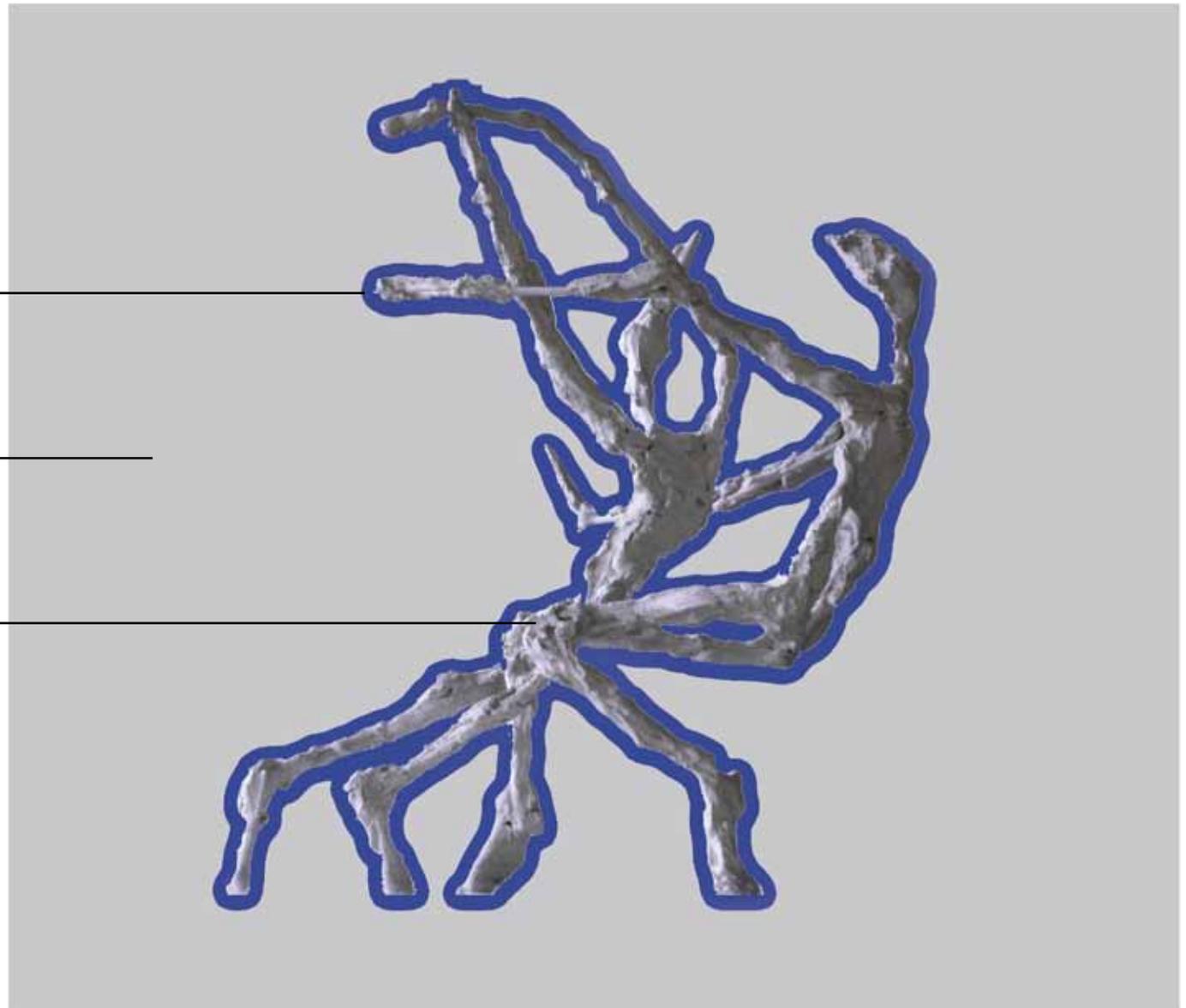
Erstellen einer Serie 1-6 von 6

4.2 Stützschrift um die Silikonform

Silikonkautschuk-Negativ

Stützschrift

Urform



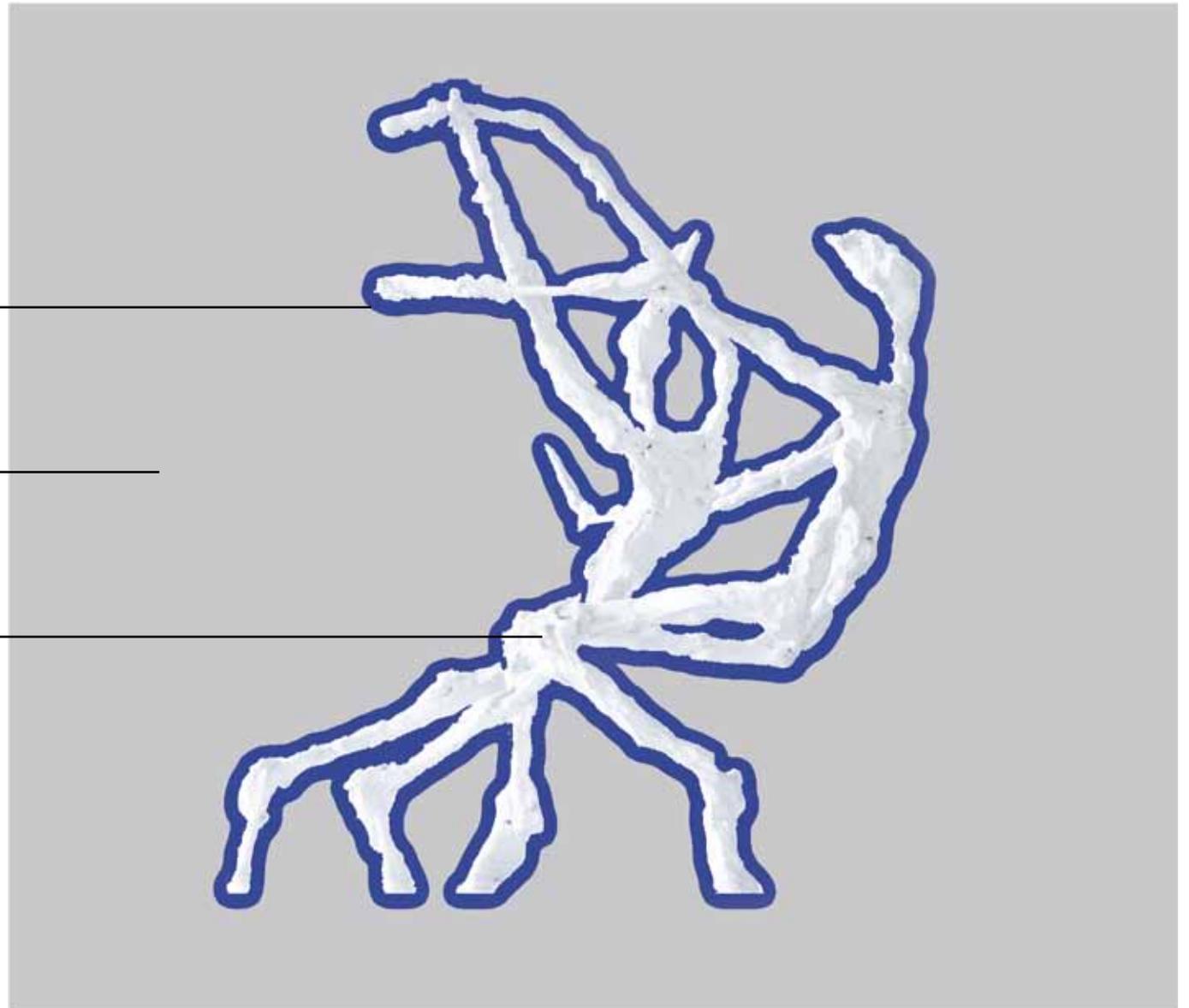
Erstellen einer Serie 1-6 von 6

4. 3. Urform entnehmen

Silikonkautschuk-Negativ

Stützschiicht

Negativ der Urform



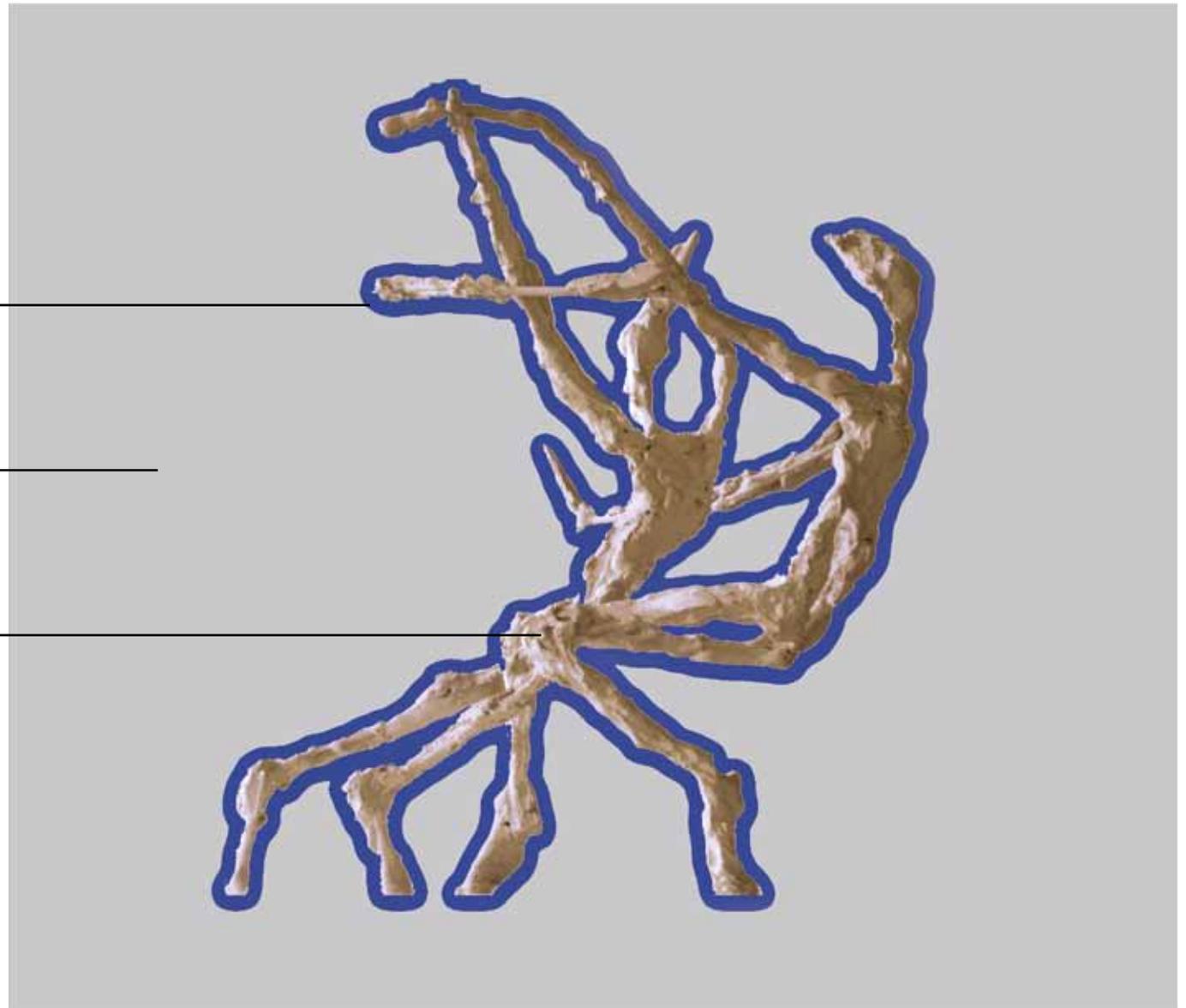
Erstellen einer Serie 1-6 von 6

4.4 Silikonform mit Wachs füllen, evtl. mit Kern

Silikonkautschuk-Negativ

Stützschiicht

Wachs



Erstellen einer Serie 1-6 von 6

4.5 Wachsmo­dell aus der Form nehmen und ggf. retu­schieren

Wachs



Erstellen einer Serie 1-6 von 6

4.6 Weiter wie 2.1

Wachsmodell einbetten und feuerfeste Form erstellen

Feuerfeste Form

Wachs

